

葉劍國 博士

作曲家 / 音樂教育工作者 / 音樂科技

簡介

葉劍國博士是澳門出生的作曲家及音樂教育工作者，曾於英國索爾福德大學修讀音樂，並於 2011 年完成作曲哲學博士學位。其作品及配器曾由交響樂團、管樂團、英國銅管樂團及當代無伴奏合唱團等不同類型的樂團演出。

2016 年至 2021 年，葉博士任北京師範大學-香港浸會大學聯合國際學院（UIC）助理教授，負責管理錄音室及 MIDI 實驗室、監督 UIC 無伴奏合唱協會（AKKA Group）、籌辦音樂會、大師班及音樂活動，並教授作曲、電影音樂及錄音製作。

葉博士於 2011 年至 2015 年擔任澳門無伴奏合唱協會（MACA）會長，負責編曲與作曲、聲樂訓練、排練指導、音樂會宣傳推廣、器材管理及演出音響系統設計。

2010 年至 2011 年，葉博士任澳門嘉諾撒聖心中學（中文部）音樂教師，教授幼稚園至中學音樂，帶領作曲活動及合唱團，編輯校內祈禱手冊樂譜，並錄製聖詩作教學材料。

返回澳門後，葉博士於 2022-2023 學年擔任澳門城市大學藝術學博士（音樂學）課程兼任導師，並於 2024-2025 學年任澳門理工大學兼任導師。他於 2023 年 11 月 12 日取得全球職涯規劃師證書，並於 2024 年 3 月 10 日獲澳門大學滿珍紀念學院頒發感謝狀，以表彰其對《澳樂薈萃》音樂會的貢獻。

教育背景

- 英國索爾福德大學 音樂榮譽文學士
- 英國索爾福德大學 音樂哲學博士（作曲，2011）

專業證書

- 全球職涯規劃師（2023）
- 北森生涯規劃師

研究興趣

- 當代古典音樂及作曲

- 管弦樂團、管樂團及中國樂器配器法
- 管樂團、英國銅管樂隊、爵士大樂團及小組合奏編曲法
- 管樂團及英國銅管樂隊歷史
- 當代無伴奏合唱編曲及演唱技巧
- 音樂與配樂製作；音樂與人工智能

教學經驗

2024-2025

兼任導師 | 澳門理工大學

- 生物醫學技術理學士學位課程 - 藥劑技術專業及檢驗技術專業合班
- MUS 1100 音樂 / 電影欣賞
- 透過情感、智性及創意思維，培養學生對音樂及電影的審美欣賞。
- 涵蓋中西音樂與電影理論、電影史與分類、電影類型與音樂的關係，以及電影與音樂製作流程。

2022-2023

藝術學博士（音樂學）課程兼任導師 | 澳門城市大學

- DAS 208 現代音樂作曲技法分析
- 介紹泛調性、無調性、十二音技法、極簡主義、機遇音樂、光譜音樂、音效拼貼、多重風格及微複調。
- 介紹音高類集分析（Pitch-class Set Theory）及申克分析（Schenkerian Analysis），培養音樂分析及研究能力。

2016-2021

助理教授 - 音樂表演 / 音樂副修課程 | 北京師範大學-香港浸會大學聯合國際學院（珠海）

- 任文化與創意學部音樂課程全職教師。
- 負責管理錄音室及 MIDI 實驗室。
- 監督 UIC 無伴奏合唱協會（AKKA Group），包括 12 個無伴奏合唱小組。
- 協助籌辦 UIC 各場地的公開音樂會、大師班及音樂活動。
- 教授課程：MUS 1043 音樂史 - 電影音樂；MUS 1093 音樂理論；MUS 2003 作曲技巧；MUS 2023 西方古典音樂史（1800-1945）；MUS 2213 影像音樂與音效技術；MUS 3013 創意音樂技巧；MUS 3023 調性對位法。

2014-2015

「基礎聽覺訓練、音樂理論與音樂作曲」導師 | 澳門大學持續進修中心

- 為 15 歲或以上澳門居民設計課程大綱。
- 教授基礎音樂理論、音樂詞彙、樂器介紹、作曲技巧及聽覺訓練。

2010-2011

音樂教師 | 澳門嘉諾撒聖心中學（中文部）

- 教授幼稚園、小學及中學音樂。
- 帶領作曲興趣班、小學合唱團及中學合唱團。
- 編輯校內祈禱手冊樂譜，並錄製聖詩作中小學音樂課教材。

出版

Ip, K. K. (2015). Never Sing Alone - Songbook Collection of Macao A Cappella. Macao: Macao A Cappella Association.

專業及社會服務

- 澳門無伴奏合唱協會會長（2011-2015）
- 澳門長虹中樂團藝術顧問（2013 至今）
- 監事長，澳門青年音樂協會（2015 至今）

公開講座及學術活動

2026 年 6 月 13 日 - 演前導賞講者，[新濠博亞娛樂呈獻《朱薈雅與澳門樂團》](#)，澳門樂團，澳門文化中心綜合劇院。講解西貝流士《D 小調小提琴協奏曲》作品 47 及馬勒《G 大調第四號交響曲》。

2026 年 3 月 14 日 - 演前導賞講者，[澳娛綜合呈獻《弦上經典》](#)，澳門樂團，澳門文化中心綜合劇院。講解貝多芬、莫扎特及孟德爾遜作品。

2020 - Ip, K. K. Introduction of Wind Band - Its Historical Perspective and Classic Repertoire. Proceedings of the UIC-DCC Online Talk Series. Zhuhai: BNU-HKBU UIC.

2019 - Ho, A. C., Ip, K. K., & Martin-Pastor, F. Teaching Minimalist Music Performance and Stage Setting to Asian College Students: Learning Violin Phase by Steve Reich. Proceedings of Alterity and Connectivity: The Cultural Relationality between China and the West. Zhuhai: BNU-HKBU UIC.

2011 - Ip, K. K. Portfolio of Compositions: Five Compositions for Solo Instruments with Accompaniment (Doctor of Philosophy), University of Salford. [索爾福德大學機構典藏](#)

媒體報導

2025 年 12 月 15 日 - [陳偉民攜蔡高合唱團揚正能量](#)

2017 年 8 月 20 日 - [管樂的記憶與冒險——《航向新世界—草帽路飛與同伴的大歷險》觀後](#)

2015 年 9 月 18 日 - [澳門無伴奏合唱歌曲集打開樂譜出版的缺口](#)

2013 年 3 月 13 日 - [新濠博亞娛樂全澳青少年原創音樂比賽 2010](#)

2012 年 6 月 24 日 - [愛生活——拉闊音樂分享會](#)

2012 年 4 月 6 日 - [『濠江茶情』展覽加入香味](#)

作曲作品

Dragon Fanfare - 英國銅管樂團 (2007)

The Moon Under Water - 中音薩克斯風及鋼琴 (2007)

0257 - 小提琴、中音薩克斯風及鋼琴 (2007)

Fantasia - 中音薩克斯風及古箏 (2007)

Pimenta - 中音薩克斯風協奏曲及管樂團 (2010)

Themes from Pátio do Mungo - 笛子、二胡、古箏及管樂團 (2010)

《大鬧天宮》 - 小提琴及鋼琴 (2010)

單簧管奏鳴曲《Dukkha》 - B-flat 單簧管及鋼琴 (2010)

The Lord Is My Shepherd (Psalm 23) - 兩部兒童合唱 (SA) (2011)

《靈感》 - 三部女聲合唱 (SSA) (2011)

《繁盛茶市》 - B-flat 單簧管、大提琴、二胡、古箏及鋼琴 (2013)

《醇茶思憶》 - B-flat 單簧管、大提琴、二胡、古箏及鋼琴 (2013)

《永恆孤寂》 - 當代無伴奏合唱 (Solo S & T, S, MS, A, T, B 及 VP) (2014)

《聲東擊西》 - 當代無伴奏合唱 (Solo Voice, S, A, T, B 及 VP) (2014)

《有伴》 - 當代無伴奏合唱 (Solo T, S, MS, A, T, B 及 VP) (2014)

《話不投機》 - 當代無伴奏合唱 (Solo T, S, A, T 及 B) (2015)

《剎那永久》 - 當代無伴奏合唱 (Solo S, S, MS, A, T, B 及 VP) (2015)

《柔情夢境》 - 古箏及鋼琴 (2024)

《給愛麗絲變奏曲》 - 鋼琴八手聯彈 (2024)

《易安居士的七首詞》 - 混聲四部合唱 (SATB)、鋼琴、單簧管及二胡 (2024)

《震動》 - 單簧管、次中音薩克斯風、二胡、大提琴、敲擊樂及鋼琴 (2025)

《真福八端》 (《瑪竇福音》 5:3-12) - 混聲四部合唱 (SATB) 及鋼琴 (2025)

《猜猜我有多愛你》 - 混聲四部合唱 (SATB) 及鋼琴 (2025)

Variation on Holy, Holy, Holy, Lord God Almighty - 鋼琴六手聯彈 (2025)

《老上海幻想曲》 - 鋼琴六手聯彈 (2026)

電影、紀錄片及劇場配樂

《未央歌》 / *The Autumnal Equinox* (2007)

《諜影魂城》 (2007)

《英語初階》 / *Elementary English Learner* (2008)

《澳門的水源》 / *Macao Water Fountains* (2008)

《都市僧人》 / *Monk in Urban* (2008)

《摩梭也瘋狂》 / *Mosuo Star Dreamer* (2008)

Where Are You (2009)

Hatter (2009)

《百年葵豆園》 / *Pátio do Mungo* (2009)

《怠厭》 / *Ennui* (2009)

《澳門・我創》 / *Made in Macau* (2009)

《澳門動畫創作夢》 / *Wishes of Macau Animators* (2012)

《牡丹・吉祥》 / *Mau Tan, Kat Cheong* (2014)

《戲・源》 (2015)

《阿婆井》 / *Largo do Lilau* (2015)

《觸不可及》 / *Untouchable* (2015)

《牡丹・吉祥》 (重演) / *Mau Tan, Kat Cheong (rerun)* (2019)